

Я и «Солнце»

Павлодарские любители русской поэзии в минувшие выходные отметили день рождения Александра Сергеевича Пушкина.



Как можно встретить день рождения «Солнца русской поэзии»? Ну, конечно, стихами! Поэтому 6 июня в Павлодаре традиционно проводится поэтический марафон. При этом совершенно неважно, чьи именно произведения звучат со сцены, – Пушкина, Есенина или Рождественского. Наверное, даже не так уж принципиально, чтобы стихи были именно русского поэта, хоть в этот день отмечается заодно и День русского языка. Просто поэзия интернациональна, поэтому самые лучшие строчки переводятся на самые разные языки мира – с русского на китайский, например, и наоборот.

В канун дня рождения Пушкина любители поэзии собрались в концертном зале «Достык», где обычно и проходит марафон. Сама идея, видимо, оказалась столь вдохновляющей, что у некоторых рождались экспромты еще на подступах к «Достыку». Как, например, у Ольги Григорьевой, написавшей такие строчки:

*Лето – мошки и веснушки,
И, конечно, марафон.*

*Снова вместе с нами Пушкин,
Снова нас спасает он!*

Наверное, на этот марафон приходят не только для того, чтобы самому почитать стихи, но и просто чтобы послушать. Но организаторы вели активную вербовку среди пришедших, которых с каждым годом становится все больше. И многие соглашались. Но практически все постоянные «марафонцы» готовятся

к празднику заранее, выбирают те стихотворения, которыми они хотели бы поделиться с другими, пишут собственные. Тем не менее в день марафона находились новые адепты этого поэтического движения. Как, например, семья Кухаревых-Гайдук. Мама вышла к микрофону с двумя сыновьями, а папа снимал их выступление из зала.

Открыл марафон в этом году пятилетний Миша. Затем выступила актриса русского драматического театра имени Чехова Халима Хазиева, за ней потянулись к микрофону другие любители поэзии – звучали в этот день стихи Лермонтова, Дементьева, Есенина, Ахматовой и Цветаевой. Собственные стихи читали со сцены павлодарские поэты – начинающие и уже известные публике. А художник Александр Колодин не только прочел со сцены собственное стихотворение, но и сделал первый свой портрет знаменитого поэта. Причем совершенно в духе чернильных рисунков самого Александра Сергеевича. Выступила со своим внуком Владом руководитель «Славянского центра» Татьяна Кузина, прочитавшая знаменитое «Лукоморье». Радует, что интерес к марафону не только не угасает, но с каждым годом разгорается больше, а это значит, что и любовь к поэзии в павлодарцах неиссякаема.

**Факты и снимок предоставила
Елена ИГНАТОВСКАЯ.**