

Где живут патриоты

*Милые просёлочки
Босиком исхожены.
В светлые околотки
Наши души вложены.*

Александр Поминов.

В Берёзовской общеобразовательной школе прошли литературные чтения, посвящённые творчеству земляка Юрия Поминова. Идею провести их в рамках программы «Рухани жаңғыру» высказала на одном из больших учительских сборов в Железинском районе преподаватель языка и литературы Енбекшинской общеобразовательной школы Жанар Абаевна Жамбусинова. А местом проведения чтений определили Берёзовскую школу, выпускником которой был Ю.Д. Поминов.

СЕЛО И ШКОЛА

На чтения приехали представители районного отдела образования, ученики и учителя Енбекшинской, Новомирской, Мынкольской, Михайловской, Валихановской, Жолтаптыкской, Железинских первой и второй школ. Участникам чтений представили концерт, подготовленный учителями и учениками Берёзовской школы, провели экскурсию по здешнему музею, в котором бережно хранят историю бывшего совхоза «Михайловский» (ныне село Актау). Здесь запечатлена история создания хозяйства, его основателей, лучших тружеников разных профессий, выпускников школы, добившихся значительных успехов.

Берёзовская школа – ровесница целинного совхоза «Михайловский», достигшего значительного развития в 70-80-е годы прошлого века, но, к сожалению, не выдержавшего испытания кризисом перестроечных лет. А школа и в самые трудные времена оставалась здесь, пожалуй, главным общественно-культур-

ным центром. И село сохранилось, пусть и с очень многими потерями, экономическими и социальными, во многом благодаря Берёзовской школе, когда директором здесь был Кенесары Калиаскарович Едрешев, её выпускник. А рядом всегда была его супруга – педагог, нынешний завуч школы Бижамал Сейдахметовна. Они, кстати, как и другие учителя, взяли на себя основные хлопоты по подготовке состоявшихся районных чтений.

Берёзовская школа всегда была на хорошем счету в районе, славилась крепким, дружным, высокопрофессиональным педколлективом. Многие выпускники её стали успешными людьми в самых разных сферах. Жаль, конечно, что школа утратила статус средней (здесь теперь всего четыре десятка учеников), но она жива, и это главное.

Немаловажно и то, что понемногу оживает село, где действует крестьянское хозяйство А.В. Дерра. Здесь же намерен развивать бизнес уроженец этих мест Е.С. Токтушаков. Восстановлен водопровод, работают фельдшерско-акушерский пункт, сельская библиотека, недавно открыт клуб. Рождаются дети...

Словом, жизнь продолжается.

МЫ - СЕЛЬСКИЕ ПАТРИОТЫ

«Все мы, живущие сегодня на селе, – патриоты», – сказал однажды руководитель одного из успешных хозяйств области. И он скорее прав, чем не прав. И потому, что сельский труд был нелёгк во все времена; и потому, что сельские жители по-прежнему лишены многих городских удобств; да и вообще жизнь на селе нелегка. Но в то же время именно село сохраняет глубинные традиции народа, закладывает важнейшие

морально-этические основы у подрастающего поколения, чувства благодарности к родной земле и высокого патриотизма.

Так или иначе эти ценности проходили красной нитью через всё содержание литературных чтений. Говоря об их замысле, целях и смысле, профсоюзный лидер учителя района Шуга Какишевна Нурғалиева подчёркивала, как это важно соединить в подрастающем поколении прошлое и настоящее, помочь становлению и развитию в детях любви к родному краю, всех лучших качеств ответственного, инициативного и компетентного гражданина Казахстана. И за примерами для этого, говорила она, совсем не надо идти далеко – они рядом, это наши успешные земляки.

Творчество Юрия Поминова выбрано для районных чтений не случайно. Вся его жизнь прошла на глазах земляков в Павлодарском Прииртышье. Поминовых хорошо знают в районе. Дмитрий Петрович, отец Юрия, фронтовик, первоцелинник, прибыл на место будущего совхоза «Михайловский» в числе первых, всю оставшуюся жизнь здесь проработал и нашёл последний приют на местном кладбище. Мать, Антонина Тимофеевна, больше двадцати лет проработала в животноводстве, была авторитетным человеком. Старший брат – журналист и поэт Александр, его стихи, посвящённые малой родине, звучали в тот день со школьной сцены. Младший брат Пётр, кандидат филологических наук, литературовед, педагог, родился в совхозе «Михайловский». Сестра Наташа начинала здесь свой трудовой путь и работала затем в районных учреждениях. Все Поминовы-младшие – выпускники Берёзовской средней школы.

Это дало Юрию Дмитриевичу основание сказать: и это село, и эта школа, этот берёзовый край – его малая родина – были и всегда останутся для него высшей ценностью, самыми что ни на есть сакральными местами. Здесь – главные истоки его творчества: в этих дорогах его сердцу неброских, но ни с чем не сравнимых просёлках, улицах, старых домах, в людях, среди которых он рос, в школьных учителях, друзьях, односельчанах... Многих из этих людей нет, но они остались в его книгах, а значит, они живы.

Именно такое отношение к взрастившей тебя земле и её людям стало лейтмотивом состоявшихся чтений. Школьники читали наизусть избранные строки из книг Юрия Поминова, стихи Александра Поминова, посвящённые малой родине, стихи супруги Ю. Поминова – Ольги Григорьевой. Для Ольги Николаевны эти места тоже не чужие: в Михайловке родился её отец, Николай Андреевич Григорьев, отсюда уходил

в армию и потом на фронт; а десятилетия спустя здесь родился старший сын Ольги Николаевны и Юрия Дмитриевича Данил, ныне живущий и работающий в Москве.

Замечательная обстановка царил в тот день в актовом зале Берёзовской школы – тёплая и возвышающая. Состоялся заинтересованный диалог Ю. Поминова со школьниками: о том, почему он считает сельских жителей людьми во многих смыслах особыми, гармонично и душевно развитыми благодаря их тесному единению с природой во всех её составляющих; о том, как важно ценить книгу, воспитывающую в человеке лучшие качества; о том, какие высокие цели надо перед собой ставить молодым, чтобы стать успешными в будущем.

Словом, первый опыт литературных чтений, вылившихся в плодотворное, взаимообогащающее общение, вполне удался. Прозвучало предложение сделать такие чтения традиционными.

В завершение мероприятия Юрий Поминов и Ольга Григорьева подарили его участникам свои книги.

Кайрат АХМЕТОВ.
Фото автора.



В школьном музее