

КАК В КОНСЕРВАТОРИИ...

Международный музыкальный мастер-класс недавно состоялся в Баянауле - исполнителю мастерству обучали профессора из Казахстана, России, Румынии.

Мастер-класс под названием «Школа музыкального мастерства» проводился на базе детского оздоровительного центра «Жас дәурен». На протяжении десяти дней высокопрофессиональный преподавательский состав трех стран делился с талантливой молодежью своим опытом и исполнительским искусством. Мероприятие такого масштаба на Павлодарской земле стартовало впервые.

Авторами этого проекта стали павлодарцы: комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа-интернат для одаренных детей» (директор колледжа В.П. Денисенко и заведующий отделением струнных инструментов Я.О. Касьян), их поддержали заслуженный артист РК, профессор Казахской национальной консерватории имени Курмангазы Шахимардан Абилов, управление образования Павлодарской области. Сто двадцать учащихся и тридцать преподавателей из комплекса «Музыкальный колледж – музыка-



льная школа-интернат», Майкаинской детской школы искусств, музыкальной школы имени Глинки города Экибастуза, музыкальной школы Железинского района, Баянаульской школы искусств имени Жаяу Мусы прошли обучение на международном мастер-классе. Занятия проводились по восьми специальностям: домбра, кобыз, скрипка, альт, виолончель, баян, фортепиано, академический вокал.

Главные цели мастер-класса – популяризация Казахстана на международном уровне; повышение исполнительского

уровня музыкантов и поиск новых творческих индивидуальностей; укрепление разносторонних культурных связей, создание творческой атмосферы для профессионального общения участников мастер-классов, обмена опытом и репертуаром; открытие новых имен и талантов.

Каждый день, проведенный ребятами в лагере, был насыщен общением с талантливыми музыкантами, новыми интересными знакомствами. С утра до вечера восемь профессоров Московской государственной консерватории

имени П.И. Чайковского, Казахского национального университета искусств (Астана), Казахской национальной консерватории имени Курмангазы (Алматы), Бухарестской консерватории обучали ребят профессиональному исполнительскому мастерству. По итогам мастер-классов были проведены концерты, в которых приняли участие и преподаватели, и учащиеся.

Чистый воздух, горы, леса, озера, каменные изваяния – все создавало прекрасную атмосферу не только для творческого

подъема, но и для полноценного здорового отдыха детей. Для ребят были организованы экскурсии по Баянаульскому национальному парку, проводились спортивные соревнования, дискотеки.

На заключительный гала-концерт были приглашены местные жители, сельские школьники. Некоторые из них впервые услышали «вживую» звучание таких музыкальных инструментов, как альт, виолончель, и получили большое удовольствие от соприкосновения с великими шедеврами классической музыки. Со сцены звучали произведения Ф. Шопена, С. Рахманинова, Д. Скарлатти, А. Даргомыжского, народная музыка. Все участники и преподаватели получили сертификаты международного мастер-класса.

После завершения учебы в Павлодаре организаторами проекта была проведена пресс-конференция с участием профессоров, проводивших мастер-классы. Они отметили высокий уровень организации мероприятия, профессионализм преподавателей и высокий уровень музыкальной подготовки детей нашей области; необыкновенное гостеприимство нашего народа, уникальные заповедники Павлодарской области. И высказали пожелание о необходимости сделать проведение мастер-классов такого уровня традиционным.

Ксения МИРОНЕЦ