

«Буря», «Анчар» и многое другое. Каждый участник унес с собой специальный сертификат. А еще горожане делали селфи с Пушкиным — маленьким бюстиком великого поэта.

Марина ПОПОВА
(Продолжение темы на 12 стр.)

Блеснуть актерским или поэтическим талантом — такой шанс выпал павлодарцам в минувшие выходные. Повод для стихотворного марафона был достойный: день рождения Пушкина.

Стихи С Пушкиным

для этого
мероприятия
какими-то административными способами.

Сюда приходят по зову души, — говорит одна из организаторов стихотворного марафона Наталья Колодина. — Мы рады тем случайным зрителям, которые останавливаются, чтобы послушать стихи. После каждого такого мероприятия зрители оставляют отзывы, и мы убеждаемся, что делаем это не зря.

Некоторые любители поэзии даже специально приехали из Аксу. В их числе филолог Ляззат Сейханова. С собой она привезла doch и семилетнего внука Бекзата Алибекова, который вдохновенно прочитал пушкинские строки о Лукоморье. По словам бабушки, мальчик хорошо знаком с русской и казахской поэзией.

Многие молодые стихотворцы читали собственные произведения. С подарком пришел председатель литературного клуба «Мер-

и провизированной сценой стала площадка возле концертного зала «Достык». К микрофону выходили все желающие и читали любимые стихи. Не возбранялись и собственные произведения. К простым гражданам присоединились и именитые поэты Прииртышья.

Вот уже седьмой раз в Павлодаре под патронажем Славянского культурного центра проводится поэтический марафон, посвященный именинам Пушкина и Дню русского языка.

— Мы не привлекаем лю-

курий» Илья Приходченко. Он принес машинописный альманах творений местных поэтов и прозаиков под названием «Нигилист».

— Год назад на таком же марафоне мы публично заявили о своем появлении, — вспоминает Илья. — Я пламенный патриот Павлодара, но могу сказать, что у нас нет толстого литературного издания, как, например, в Костанае. Поэтому у нас появилась идея выпустить свой журнал. Думаю, он найдет свою нишу. Я — участник всех поэтических марафонов. Уверен, что такие встречи нужны. У нас очень талантливый город. Он как ракушка, которая постоянно рождает множество жемчужин. Но индустриальная среда, к сожалению, не способствует развитию творчества. А если будут такие небольшие флешмобы, то проходящий мимо человек прислушается и, возможно, сам захочет взяться за перо.

Те, кто пока в себе стихотворного таланта не открыл, читали известное и вечное: «У лукоморья дуб зеленый», «Руслан и Людмила»

