

# «Хорошо пишет Всеволод!»

В феврале этого года исполняется 110 лет со дня рождения нашего земляка, известного русского писателя Всеволода Иванова. Сегодня я хочу предложить вниманию читателей «Литературной страницы» несколько малоизвестных записей о Вс. Иванове, которые я нашла в «Дневниках» писателя Корнея Чуковского. Долгие годы они жили по соседству в писательском поселке Переделкино, дружили, общались.



Вот запись К. Чуковского от 22 мая 1921 года (в этом году Вс. Иванов приехал по приглашению М. Горького в Петроград). Чуковский описывает, как они со Шкловским пришли в гости к Горькому: «Никакого интереса к Дому искусств у него нет. Литераторы чужды ему совершенно. Немного оживился, когда Шкловский стал говорить ему о Всеволоде Иванове. «Неужели у него штанов нет? Нужно будет достать... Нужно будет достать...»

Как известно, Максим Горький, которому Вс. Иванов написал впервые в 1912 году и послал свои рассказы, не раз помогал ему материально в те нелегкие годы. Горький ввел нашего земляка в большую литературу. Их переписка продолжалась в дальнейшем 20 лет.

Интересна запись К. Чуковского, в которой говорится об отношении Михаила Зощенко к творчеству Вс. Иванова. Она датирована 6 августа 1927 года: «С утра пришел Зощенко, принес 3 своих книжки, пошли с ним к Луначарскому...»

- Хорошо пишет Всеволод. Хорошо. Он единственный хороший писатель».

Еще одна запись о Зощенко, от 23 августа этого же года: «...На других писателей (за исключением Всеволода Иванова) он смотрит с презрением».

Судьба произведений Вс. Иванова не была безоблачной. В молодые годы он был назван классиком советской литературы, а позднее не мог опубликовать не-

сколько своих романов. Об одном из них пишет К. Чуковский, размышляя о деятельности чиновников от литературы: «Идеал всех этих администраторов: - Вы бы не писали, а мы бы редактировали. Но писатели пишут, только не печатают: вот у Платонова роман лежит, у Всеволода Иванова тоже (под названием «Кремль» - не о московском)».

Страничка дневника от 29 марта 1953 года: «...Всеволод Иванов подарил мне свою книгу о Горьком - вернее, ту книгу, где есть его воспоминания о Горьком. Очень хорошие воспоминания, внушенные горячей - я сказал бы: сыновней - любовью».

В начале мая 1953 года К. Чуковский пишет о постановке в театре пьесы Вс. Иванова «Ломоносов»: «Там 102 действующих лица». И далее: «Встретил Вс. Иванова. «Ломоносов» пойдет в мае, то есть буквально на днях. Он восхищается декорациями Ходасевич. Особенно ей, по его словам, удался конференц-зал Академии наук...»

«В пьесе будет показана молния. Безвредная. Для нее изготовлен особый аппарат. Но Ливанов, хотя и знает, что она безвредная, всякий раз прикасается к ней с ужасом. Молния чудесная - и внесет в зрительный зал известную долю озона. Не театр, а санатория!»

Запись от 13 февраля 1954 г.: «Третьего дня был я у Всева. Иванова. Его рабочий кабинет весь увешан старинными народными картинами, раскрашенными гравюрами на дереве. Очевидно, это связано с его нынешней темой - он со-

чиняет народное представление в духе Царя Максимилиана в стихах - на тему лесковской «Блохи». Чуть только я сказал: «Какой у вас прелестный кабинет», - он порывисто схватил одну картину, написал на ней «К. Чуковскому от автора» и подарил мне. Великодушный, щедрый подарок. Оказалось, что рамочка к этой картине сделана самим Всеволодом Вячеславовичем. Некоторые картины он сам и раскрашивает - тоже с огромным вкусом - картина, которую он мне подарил, - «Тройка» Некрасова с чуть-чуть переиначенным текстом.

Его внук Антон четырех лет поет эту «Тройку». Очень меланхоличны выходят у него последние строки:

*... И к другой  
Мчится вихрем корнет  
молодой».*

Когда в 1958 году Борис Пастернаку была присуждена Нобелевская премия, К. Чуковский записывает, что первыми, кто пришел поздравить поэта, были Всеволод и Тамара Ивановы. Известно, что после присуждения премии началась травля Пастернака, многие «осторожные» писатели даже перестали здороваться с ним. Семья Ивановых была из тех, кто поддерживал поэта в это трудное время. Всеволод Иванов в любых жизненных ситуациях оставался Человеком и поступал так, как велит совесть.

**О. ГРИГОРЬЕВА.**

На снимке: Вс. Иванов с матерью Ириной Семеновной. На даче в Переделкино, 1938 год.