

ИСТОРИЯ КРАЯ ПИСАТЕЛЬ ИЗ ЖЕЛЕЗИНКИ

Его имя нечасто мелькает на страницах газет, некоторые павлодарцы о нём даже и не слышали, между тем жизнь и творчество нашего земляка, писателя и исследователя Александра Новосёлова достойны того, чтобы о них помнили. В этом году исполняется 125 лет со дня его рождения.

Талантливый публицист родился в Железинке в 1884 году, учился в казачьем пансионе, позже – в Омском кадетском корпусе. Но военная служба юноше пришлась не по душе, и он возвратился в родное село, где усердно занялся самообразованием – изучал философию, историю, литературу, надеясь экстерном сдать экзамены в учительскую семинарию в Омске. Этой цели он достиг в 1905 году.

он дос... чели
Получив заветное звание учителя, он начинает преподавательскую деятельность в поселке Надеждинский под Петропавловском, затем был переведен в станицу Больше-Нарымская Восточно-Казахстанской области. Литературная деятельность А. Новосёлова ведёт свой отсчёт с рассказа «Катька», опубликованного в Омской газете «Степной край» в 1903 году. Вслед за ним последовали и другие рассказы — «Исишкина мечта», «Степное», «Санькин марал», «Илья Кузьмич». Рассказы и очерки писателя печатались в периодических изданиях Семипалатинска, Омска, Барнаула, а в 1911 году, после появления в печати его рассказа «На пасеке», о Новосёлове стали говорить, как о будущем Толстом Сибири... В 1913 году произведения молодого прозаика попали в руки М. Горького, который решил включить их в «Сибирский сборник».

Немалая часть литературного наследия А. Новосёлова посвящена истории старообрядчества, в 1915 году он подготовил к изданию книгу своих очерков под названием «Лицо моей родины». Из воспоминаний его супруги Галины Новосёловой можно узнать, что в первую книгу, кроме «Иртышских очерков», планировалось включить цикл рассказов «Сибирский кинемо» и «Записки народного учителя». Выход книги намечался на 1916 год, но издательство вернуло все материалы, и книга осталась «под сукном», нагрянувшая революция сделала из литератора политического деятеля...

гора...
Стихия революционного движения захватила и А. Новосёлова - в июне 1916 года он вступил в эсеровскую партию, а в декабре был избран в Совет министров Сибирской областной думы. В сентябре 1918 года совет официально перестал существовать, и А. Новосёлов вернулся из Владивостока в Омск. В ночь с 20 на 21 сентября этого же года по приказу начальника Омского гарнизона его арестовали, а 23 сентября убили, якобы при попытке к бегству.

Литературное наследие А. Новосёлова небольшое, но оно прошло самое серьёзное испытание - временем. Его произведения нацеливают на изучение родного края, в этом - их художественная сила. С некоторыми материалами по творчеству Александра Фёдоровича можно ознакомиться в областном музее литературы и искусства имени Бухар жырау - это воспоминания его супруги, исследования литературоведов Г. Вяткина, Ф. Берёзовского и А. Павлова.

С. ШАЛГУМБАЕВА,
научный сотрудник областного
музея литературы и искусства
имени Бухар жырау.

05 марта 201