

# БАТЫР КАЗАХСКОГО НАРОДА

Это официальное почётное звание было присвоено в 1927 году решением Центрального Исполнительного Комитета республики легендарному борцу Хаджимукану Мунайтпасову.

## ЖИЗНЬ - ЛЕГЕНДА

Эти два слова, наверное, как никакие другие характеризуют невероятно богатую событиями и спортивными победами биографию Хаджимукана, где реальность так перемешана с легендами и мифами, что часто нельзя одно отличить от другого.

Известно, например, что он выходец из кипчакского рода, знаменитого своими батырами, среди которых был и известный Кобланды батыр. А дальше — уже легенды. Будто его дед по материнской линии мог вырывать из земли взрослые деревья, вместе с корнями. По преданиям, дед его и отец нередко побеждали в борцовских поединках, и именно дед обучал юного Мукана искусству национальной борьбы казакша-курес.

Много позже начнут рассказывать, как юная дочь уже самого Хаджимукана будет поражать силой и удалю публику на базаре в Железинке.

Как правду отличить от вымысла, если даже дата рождения Мукана точно не установлена: одни исследователи уверяют, что это было на территории нынешней Акмолинской области в 1871 году, а другие называют 1885 (ничего себе разница!).

По одним данным, он уже в

с участием чемпионов Ивана Поддубного и Хаджимукана Мунайтпасова. И пишет, что слава его началась с... воскресного базара в Омске, где молодой Мукан (прибавка к имени — хаджи появится гораздо позже, когда он совершит хадж в Мекку), тогда ещё безвестный силач, живший в казахском ауле под Омском, подрабатывал иногда, демонстрируя свою силу.

А. Бескемпирова пишет, что там его и увидел в 1904 году русский атлет Николай Злобин. Эта встреча и привела Мукана в петербургскую школу цирковых борцов Ивана Лебедева. Обучившись здесь цирковому искусству и основам борьбы, Мукан начнёт выступать на массовых мероприятиях и в цирках столицы. А позже с труппой признанного борца Георга Луриха объездит полсвета, побывав на всех континентах, за исключением разве что Африки, Австралии.

В самом расцвете своей борцовской славы Мукан влюбится в цирковую артистку — красавицу польку Надежду Челковскую. Брак был заключён по мусульманским обычаям, в омской мечети. Супруга приняла мусульманство, получила новое имя Баткен, а с ним — обычаи и традиции казахов.

следующую ночь несколько односельчан проводили его до ближайшей станции. Было это в 1937 или 1938 году, и до самого начала войны никто из родных ничего не знал о его судьбе. А скрывался Хаджимукан в Чимкентской области. И прожил здесь до конца своих дней.

## БОРЦОВСКАЯ СЛАВА

Георг Лурих, борец, чемпион мира, в группе которого выступал на самых известных цирковых аренах мира Хаджимукан, рекламируя его, представлял так: «Сын Востока — японец Муханура, борец крепкого и редкого сложения, отличается дикостью и свирепостью в борьбе...».

Хаджимукан боролся на самых престижных чемпионатах в Петербурге и Москве, Киеве и Варшаве, Гётеборге и Буэнос-Айресе, Париже и Харбине. Часто завоёвывал титулы и медали высшего достоинства. Всего их было за спортивную карьеру около полусотни, но он очень легко с ними расставался: у собрата-борца умер отец, и срочно потребовались деньги, которые негде было достать. Хаджимукан тут же пожертвовал частью своих наград высшего достоинства. Мог их дарить, и к старости

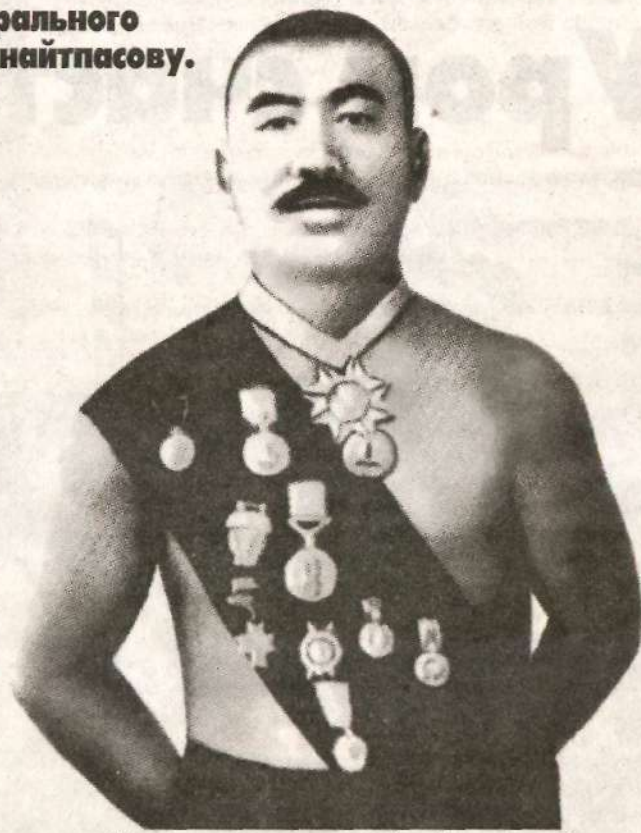
бенно после хаджа и блестящих побед в разных странах этого региона, его и вовсе считали «своим чемпионом».

Хаджимукан принял сторону советской власти, организовывал борцовские чемпионаты в Казахстане. А сам последний раз выступил перед публикой в 1940 году, думая, что больше на арену цирка не выйдет...

## САМОЛЁТ ОТ ХАДЖИМУКАНА И «БЛАГОДАРНОСТЬ» - ОТ ВЛАСТИ

После начала войны для него, как и для всех, стал делом жизни лозунг: «Всё для фронта, всё для Победы!». Хаджимукан организовывал передвижные цирки-шапито и сам выходил с показательными выступлениями, демонстрируя силовые трюки: разбивал молотом каменные глыбы, разрывал грудью цепи, жонглировал гириями, ложился под деревянный помост, через который проезжала грузовая машина, а если таковой не было, на помост заезжала повозка с максимальным количеством людей. Собранные на представлениях средства шли в фонд обороны.

Последнее такое выступление было в 1944 году в



плохое... Нет у меня ни пищи, ни одежды... В семье нет человека, пригодного для работы... Есть у меня трое малолетних детей. У меня нет дома: обещали, но не построили. Живу в хлеву, в помещении для Хаджимукана условия, приличествующие Хаджимукану. Дайте мне почувствовать мой

четвёртой, которая была на 30 лет моложе Хаджимукана, — сын, родившийся, когда отцу перевалило далеко за 70 лет. Рост его в то время составлял 195 сантиметров, а вес 174 килограмма, на 35 килограммов больше, чем в лучшую борцовскую пору.

Мифы и легенды живут и после смерти Хаджимукана

1901 году впервые выступил в Омске на чемпионате по французской борьбе, уступив только самому сильному из соперников – Злобину, а по другим – это самый Злобин впервые увидел Мукана, демонстрирующего силу на омском базаре, несколько лет спустя...

Само собой, разнятся и многие другие приводимые в разных источниках сведения, чему немало поспособствовали хитроумные импресарио, представлявшие борца в цирке и организовывавшие многочисленные, как правило, непременно «мировые или всемирные» чемпионаты.

Пройдёмся же по вехам биографии Хаджимукана – и легендарной, и реальной.

## ОМСКИЙ ПЕРИОД

Омская журналистка Айгуль Бескемпирова встречалась с внуком Хаджимукана Шабданом, всю жизнь проработавшим в этой сибирской области чабаном, и записала рассказы о его знаменитом деде. В них она, в частности, упоминает и о турнире французской борьбы

У супругов остался сын Халиолла, которого отец женил рано, а внука-первенца по казахской традиции воспитает сам – отсюда и многие важные сведения о знаменитом деде, приведённые Шабденом омской журналистке.

Через полтора десятка лет Мукан возьмёт вторую жену (всего их у него будет четыре), с чем не сможет смириться гордая Баткен. Но жить останется неподалёку, с внучкой. Замуж больше не выйдет, и похоронит Баткен апай уже знакомый нам внук Шабден в 1966 году в селе Сафониха Омской области.

Айгуль Бескемпирова нашла в омских архивах, в деле одного из репрессированных членов партии «Алаш», упоминание о Хаджимукане Мунайтпасове. Кто-то из подследственных по этому делу назвал его руководителем одной из партийных ячеек «Алаш» и на вопрос, где он сейчас, ответил: «Сбежал в Казахстан».

И это была правда: когда арестовали его близкого друга, первого секретаря Черлакского райкома партии П.И. Чемоданова, Хаджимукан понял: вот-вот придут и за ним. И на

сохранившихся наград за него осталось совсем немного.

Среди его наград и званий немало экзотических. Выступая в Харбине на чемпионате по джиу-джитсу, он не проиграл ни одной схватки, приобрёл славу чемпиона Маньчжурии и был награждён Орденом Благодарности Маньчжурии.

За победу на персидском чемпионате падишах одарил его орденом «Льва и Солнца».

Казахи считали Хаджимукана национальным героем, а власти республики официально объявили его в 1927 году «батыром казахского народа». В 1947 году он был награждён орденом «Знак Почёта».

Одно время он выступал в составе «четвёрки Иванов» – Поддубного, Заикина и Шемякина под именем Чёрный Иван.

Слава его была сравнима со славой Ивана Поддубного: первым из казахов он имел титул чемпиона мира по французской борьбе.

Совершил в составе группы российских борцов большое турне по Северной и Южной Америке. А на Востоке, осо-

Южно-Казахстанской области. На деньги от него и собранные ранее Хаджимукан попросил выпустить самолёт и назвать его именем борца за народ Аманельды Иманова. Просьба его была удовлетворена, Хаджимукан получил благодарственную телеграмму от Верховного Главнокомандующего И.В. Сталина и лично вручил самолёт У-2 молодому лётчику-казаху Кажытаю Шалабаеву, на котором тот совершил 217 боевых вылетов.

Пришла столь желанная победа, но силы легендарного батыра были на исходе. А средств к существованию не было. Он пишет письмо руководству республики – о своём бедственном положении, о том, что имя его предаётся забвению, и о своём желании перебраться в соседний Узбекистан. Приезжала комиссия, разбиралась, предложила ряд мер для поддержки «батыра казахского народа», но дело почему-то застопорилось.

Хаджимукан незадолго до смерти вновь пишет главе предсовмина республики Н. Ундасынову: «Сегодняшнее моё положение весьма

75-летний юбилей. Предел моих желаний – это 1-2 коровы с телятами, чтобы молоко было, да кобыла с жеребёнком. Других просьбу у меня нет. Ежемесячную пенсию в размере 500 рублей, обещанную Вами, мне так и не выдали... 10 января 1947 года».

Ни одна из просьб Хаджимукана не была удовлетворена – видимо, власти, озабоченной 30-летием Великой Октябрьской революции, было не до бед «батыра казахского народа», который умер 12 августа 1948 года в возрасте 77 лет в одном из колхозов Южно-Казахстанской области, не оставив ни учеников, ни богатства, ни даже дома для детей.

## ПОТОМКИ И СЛАВА ПОСМЕРТНАЯ

От первой жены Баткен у Хаджимукана был сын Халиолла, а также они усыновили мальчика из детдома – Габдоллу, у которого с внучкой Разией (дочерью Халиоллы) Баткен доживала свой век.

От второй жены было три дочери, от третьей – сын, от

в годы независимости Казахстана как будто объявились и французские потомки побывавшего в этой стране легендарного борца. Но его казахские потомки якобы признать «французскую родню» не захотели.

По борцовской линии в деда пошёл лишь один внук – Шаттык, мастер спорта международного класса по каратэ, серебряный призёр Азиатских игр.

Пришла к Хаджимукану и посмертная слава: в посёлке Темирлановка Южно-Казахстанской области открыт музей, его именем названы улицы и стадионы, школа-интернат, где готовят борцов. Сняты фильмы о нём и написаны книги. Автор одной – наш земляк, хорошо павлодарцам известный, в молодости увлекшийся борьбой Оралбек Кожанов.

Значит, имя легенды казахского народа Хаджимукана Мунайтпасова останется в истории страны, ведь правду говорят: человек жив, пока о нём помнят.

**Юрий ПОМИНОВ.**